

Sumar

Capitolul 1

Democrație, mass-media și societate în tranziția post-comunistă: o relație simbiotică	7
--	----------

Capitolul 2

În oglinda profesională: note privind imaginarul profesional în primii ani de post-comunism.....	13
2.1. Revista 22 (1990-1993)	13
2.2. Revista Dilema (1993-1996)	19

Capitolul 3

La răscruce de timpuri: elemente de discurs al jurnaliștilor români asupra propriei profesii în tranziție (2003).....	25
3.1. Acces în profesie	26
3.2. Presiuni și constrângeri	29
3.3. Reglementare.....	32
3.4. Rolul presei	34

Capitolul 4

Universul profesional în imaginarul unor jurnaliști români. Reprezentări și perspective asupra culturii și identității profesionale în perioada 2004-2005.....	39
4.1. Identitatea jurnaliștilor români din presa românească post-comunistă: norme, valori, ideologie	39
4.2. Profilul jurnaliștilor	43
4.3. Norme.....	53
4.4. Procesul informațional.....	62
A. Colectarea informației.....	64
B. Relația cu sursele.....	66
C. Redactarea	68
D. „Ambalarea” informației	70

4.5. Valori.....	72
4.6. Jurnalismul ca profesie	96
4.7. Cultură și ideologie profesională.....	109
Concluzii.....	115
Bibliografie	119

