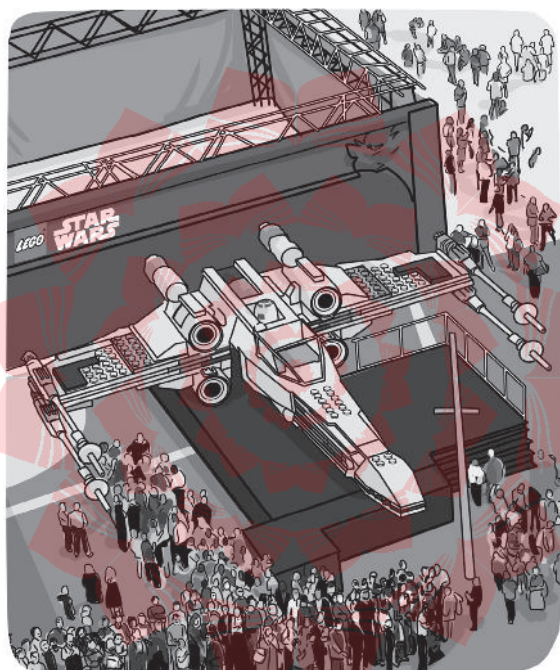


Care este povestea LEGO?



de Jim O'Connor

Ilustrații de Ted Hammond

Traducere din limba engleză de

Petru Aron Costeschi



*Pentru fii mei Robby și Teddy, care și-au împărțit
seturile LEGO cu mine și m-au impresionat mereu
cu creațiile lor — JOC*

Pentru copiii mei Stephanie și Jason — TH

Editori:

Magdalena Mărculescu
Silviu Dragomir

Fondator:

Ion Mărculescu, 1994

Director editorial:

Virginia Lupulescu

Redactare:

Ruxandra Georgescu

Director producție:

Cristian Claudiu Coban

Dtp:

Rucsandra Enache

Descrierea CIP a Bibliotecii

Naționale a României

O'CONNOR, JIM

**Care este povestea LEGO? / Jim
O'Connor ; il. de Ted Hammond ;
trad. din lb. engleză de Petru Aron
Costeschi. - București : Pandora M,
2025**

ISBN 978-606-978-837-0

I. Hammond, Ted (il.)

II. Costeschi, Petru Aron (trad.)

793

Titlul original: *WHAT IS LEGO?*

Autor: Jim O'Connor

Ilustrații: Ted Hammond

Copyright © 2020 by Penguin Random
House LLC

All rights reserved including the right
of reproduction in whole or in part in
any form. *No part of this book may be
used or reproduced in any manner for the
purpose of training artificial intelligence
technologies or systems. This work is
reserved from text and data mining
(Article 4(3) Directive (EU) 2019/790).*

This edition published by arrangement
with Penguin Workshop, an imprint
of Penguin Young Reader's Group, a
division of Penguin Random House.
Who HQ® and all related logos are
trademarks owned by Penguin Random
House LLC.

Copyright © Pandora Publishing,
2025, pentru traducerea în limba
română

O.P. 16, Ghișeul 1, C.P. 0490,
București

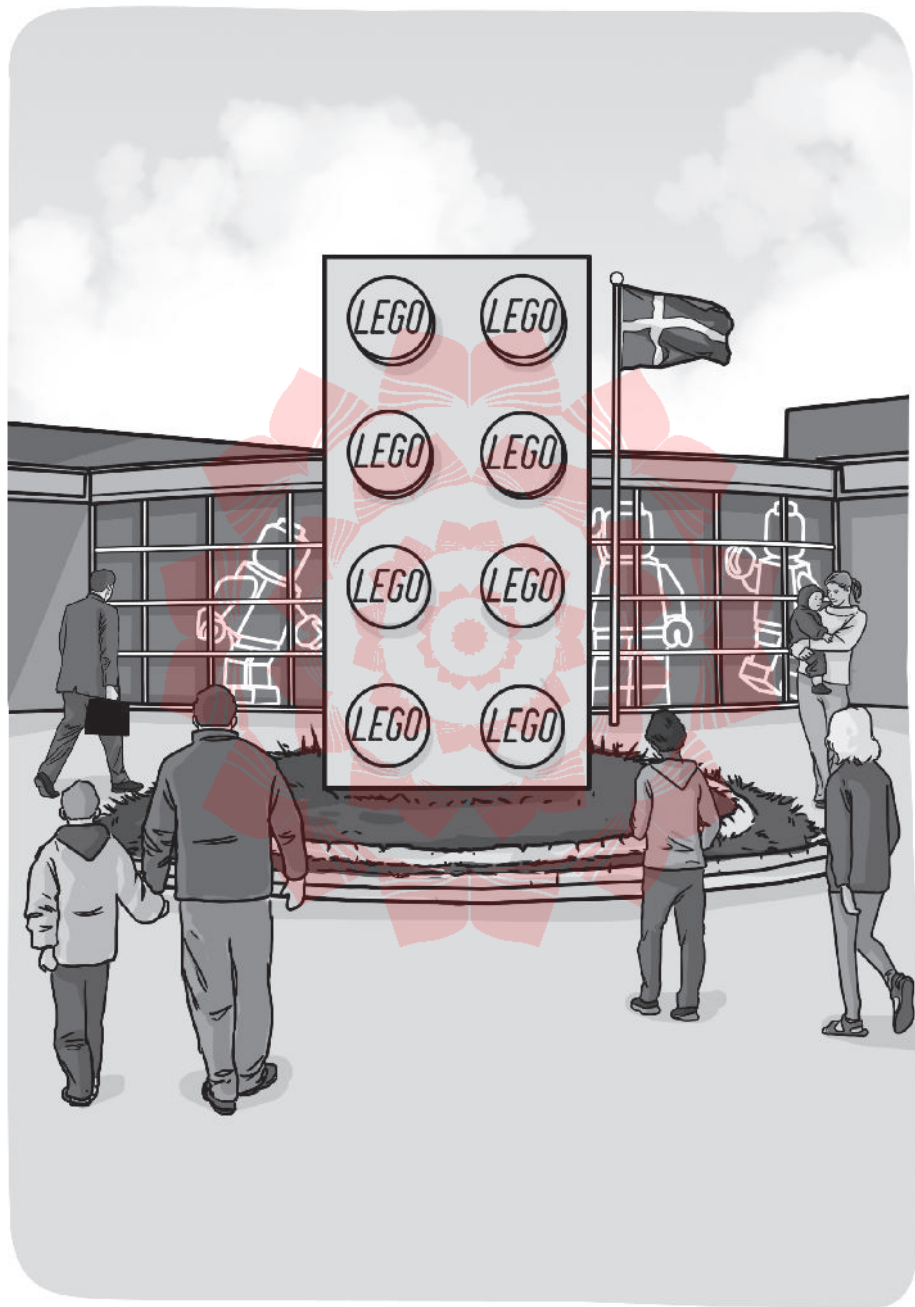
Tel.: +4 021 300 60 90 ; Fax: +4
0372 25 20 20

W: www.pandoram.ro

**Pandora M face parte din Grupul
Editorial TREI**

Cuprins

Ce este LEGO?	1
Un producător de jucării	4
Plastic	18
LEGO devine popular!	29
Cum sunt fabricate cărămizile LEGO?	35
Extinderea afacerilor	42
Omuleții de la LEGO	50
Vremuri bune, vremuri grele	57
Un lider nou.	63
Proiectarea seturilor LEGO.....	74
LEGO peste tot prin lume.....	92
Cronologie	104
Bibliografie	106



Ce este LEGO?

Billund este un orașel din Danemarca, o țară în Europa de Nord. Acolo locuiesc aproape 6 000 de oameni. E departe de capitala țării, Copenhaga. Dar în fiecare an 1,5 milioane de oameni vizitează Billund.

De ce?

Pentru că în Billund poți găsi compania de jucării LEGO. Iar fanii LEGO de peste tot din lume călătoresc acolo pentru a vizita fabrica principală LEGO. În acel loc, 19 miliarde de piese LEGO sunt fabricate în fiecare an. Ai citit bine. 19 miliarde. Aceste piese vin în zeci de forme, culori și dimensiuni diverse care sunt utilizate în nenumărate seturi LEGO diferite. Pe lângă fabrica LEGO originală din Billund, există fabrici în alte patru țări, Cehia, Ungaria, China și Mexic. În total, se fabrică peste 90 de miliarde de cărămizi LEGO

în fiecare an. De asemenea, se produc și 700 de milioane de cauciucuri mici pentru mașinile și camioanele LEGO.

În Billund, miile de fani LEGO pot vizita și LEGOLAND. Parcul de distracții pentru copiii de până în 11 ani are 14 hectare și s-a deschis în 1968. Aici pot fi găsite atracții precum Vikings River Splash, Labirintul cu Lasere al lui Lloyd (Lloyd's Laser Maze), rollercoastere ca The Dragon – care este bazat pe seturile LEGO KNIGHTS KINGDOM™, dar și avioane DUPLO, mașini LEGO



care pot fi conduse și multe altele. Însă inima acestui parc este Miniland, un oraș în miniatură făcut din peste 20 de milioane de cărămizi LEGO.

Cum a ajuns compania LEGO în Billund? Și cum a ajuns LEGO cea mai de succes companie de jucării din lume?

Povestea LEGO începe în anii 1930, cu un tâmplar foarte priceput care trăia în Billund. Numele lui era Ole Kirk Christiansen. Este una dintre cele mai faimoase persoane de care nu ai auzit până acum!



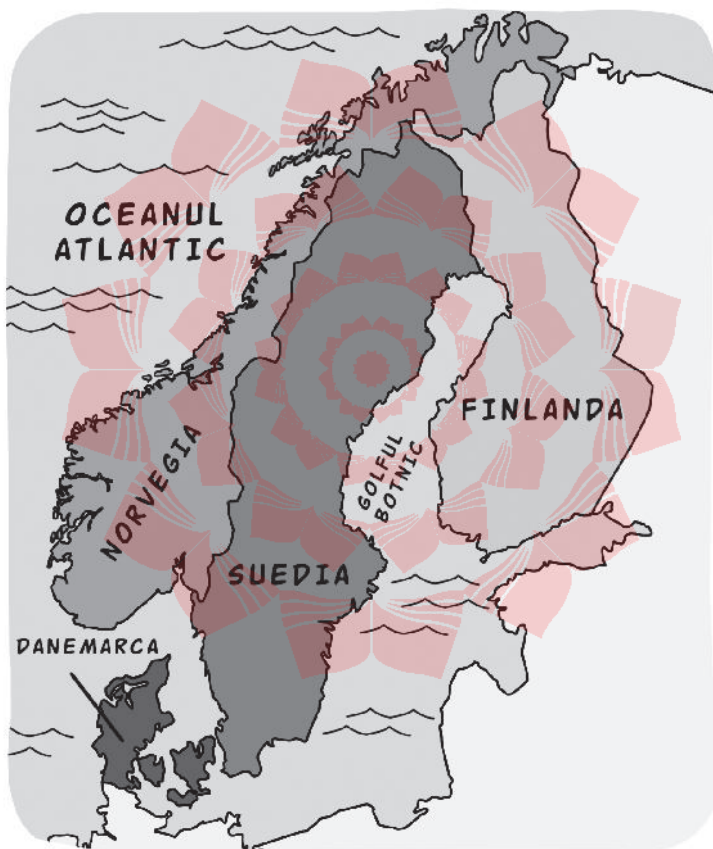
SCANDINAVIA

DANEMARCA, „PATRIA” LEGO, ESTE UNA DINTRE CELE TREI ȚĂRI CARE ALCĂTUIESC SCANDINAVIA. CELELALTE DOUĂ SUNT SUEZIA ȘI NORVEGIA. TOATE TREI SUNT SITUATE ÎN EUROPA DE NORD. IERNI LUNGI ȘI RECI, PRECUM ȘI VERI MAI SCURTE DECÂT MAJORITATEA ȚĂRILOR EUROPENE. SUEZIA ESTE CEA MAI MARE DINTRE CELE TREI CA MĂRIME ȘI POPULAȚIE. CAPITALA EI ESTE STOCKHOLM. NORVEGIA ARE UN LITORAL LUNG ȘI STÂNCOS PE PĂRȚILE OCEANULUI ATLANTIC DE NORD, SPRE MAREA NORDULUI ȘI MAREA NORVEGIEI. CAPITALA EI ESTE OSLO. DANEMARCA, A CĂREI CAPITALĂ ESTE COPENHAGA, ESTE CEA MAI MICĂ DINTRE CELE TREI. TOATE AU LIMBI ASEMĂNĂTOARE, DAR NU EXACT LA FEL.

TOATE TREI ȚĂRILE AU MONARHII CONSTITUȚIONALE ȘI UN SISTEM PARLAMENTAR. ASTA ÎNSEAMNĂ CĂ AU UN REGE SAU O REGINĂ CU PUTERI LIMITATE. MEMBRII PARLAMENTULUI, ALEȘI PRIN VOT, SUNT CEI CARE FAC LEGILE. CONDUCĂTORUL FIECĂRUI GUVERN ESTE PRIMUL MINISTRU.

SUEDEZII, DANEZII ȘI NORVEGIENII POT CĂLĂTORI CU UȘURINȚĂ ÎNTRE CELE TREI ȚĂRI. DE FAPT, OLE

KIRK CHRISTIANSEN, FONDATORUL COMPANIEI LEGO, A LUCRAT PRIMA OARĂ CA TÂMLAR ÎN NORVEGIA ȘI S-A CĂSĂTORIT CU O NORVEGIANĂ. APOI S-A ÎNTORS ÎN DANEMARCA ȘI A ÎNCEPUT O MICĂ AFACERE ÎN BILLUND.



Capitolul 1

Un producător de jucării

Ole Kirk Christiansen s-a născut în 1891 într-un sat mic din Danemarca, numit Filskov. Era cel mai tânăr dintre cei 10 copii ai familiei

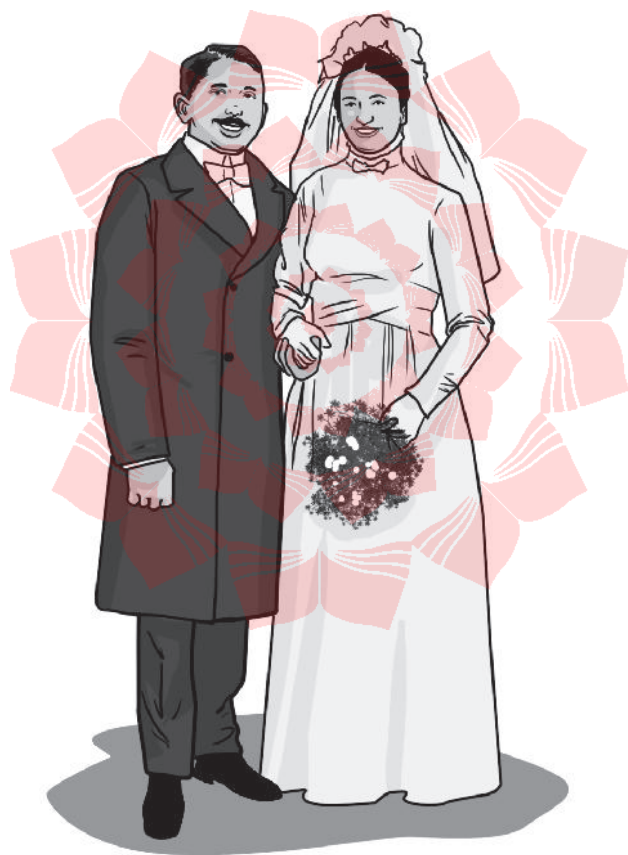


Ole Kirk Christiansen

Christiansen, care nu avea prea mulți bani. Încă de când era foarte mic, Ole a început să ajute la ferma familiei. Pentru a se distra, îi plăcea să își sculpeze jucării din lemn. Când a crescut, a lucrat pentru frații lui mai mari și a învățat să fie tâmplar.

După câțiva ani, Ole s-a mutat mai întâi în Germania și apoi în Norvegia. Spera să găsească un loc de muncă mai bun pentru cineva cu abilitățile lui. Dar în

1916, după ce Ole a întâlnit-o și s-a însurat cu Kirstine Sorensen, tânărul cuplu s-a mutat înapoi în Danemarca și s-a stabilit în Billund, un sat mic și liniștit.



Ole câștiga bani reparând case vechi și construind case noi. Avea un magazin unde în afară de mobilă, făcea articole de uz casnic folositoare, cum ar fi mese de călcat, taburete și scări.

Ole și Kirstine au avut trei fii. În 1924, doi



dintre băieți au dat foc din greșeală la atelierul de tâmplărie. Se jucaseră cu bucăți de lemn. Foarte repede, atelierul a ars complet. La fel s-a întâmplat și cu casa familiei Christiansen, aflată chiar lângă atelier. Dintr-odată, Ole nu mai avea nici casă pentru familia lui, nici atelier.

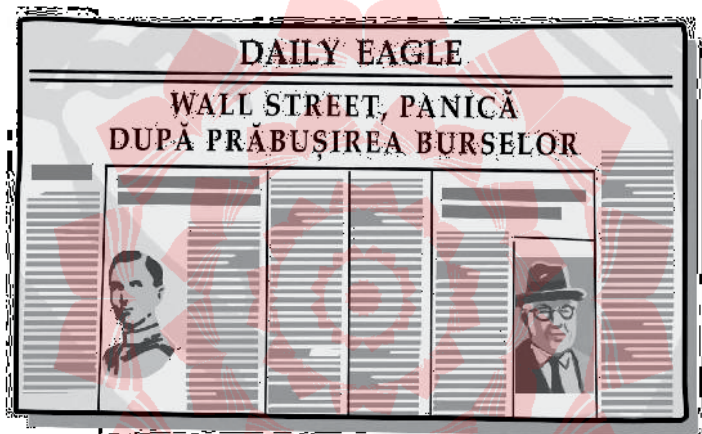
Dar Ole nu a renunțat. Nu-i stătea în fire,



chiar dacă până în 1926 în familie mai apăruse un băiețel de crescut. Și-a reconstruit casa și atelierul, care a ajuns să fie mai mare decât cel vechi. Viața părea să fie plină de speranță din nou.



Apoi, în 1929, economia mondială s-a prăbușit. Acesta a fost începutul Marelui Criză Economice, care a continuat până în 1933. Milioane de oameni din Europa și Statele Unite și-au pierdut slujbele, banii economisiți, până și casele.



În acei ani, afacerea lui Ole abia supraviețuia. Nimeni nu putea să își permită să îi cumpere scările, mobila sau mesele de călcat. A trebuit să-și concedieze angajații, unul câte unul. Singurul lui ajutor era al treilea dintre cei patru fii, Godtfred. Acesta avea doar 12 ani.